

EL VALOR OFICIAL DEL PESO ARGENTINO			
Anteriores		9 días	
100 dólares	321.81	100	322.53
1 libra esterlina	(No)	16.33	(No)
100 fr. franceses	habe	29.10	habe
100 pesetas	canbio	41.96	canbio
100 liras italianas	en oro	26.78	en oro
100 S. suizos		297.33	210.16

El tiempo: Pronóstico meteorológico de las 15 horas: 34.25. Humedad relativa: 52. PRONOSTICO: Sembrado, con temperatura en ascenso. Vientos Norte y Nordeste, a una velocidad de 5 kilómetros por hora.



5<sup>o</sup> EDIC. PARA TODO el PAIS

20 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Viernes 5 de Enero de 1934

El Diario de Buenos Aires Para Toda la República

Año XXI. — Número 7085

# BOSCH SE HALLARIA HERIDO EN UNA ESTANCIA DE RIO GRANDE Oyhanarte Solicitó Asilo en la Embajada de Chile

BAÑISTA

## Horacio Oyhanarte y M. Cima Pueden Dirigirse a Chile

El Ministro de Relaciones Exteriores Contestó una Nota del Embajador de Chile

EL PEDIDO DE ASILO

Estando Esos Ciudadanos en Libertad, Dice el Dr. S. Lamas, Pueden Trasládarse Donde Deseen

CON fecha de hoy el Ministro de Relaciones Exteriores, doctor Carlos Savera Lamas, ha dirigido la siguiente nota al Sr. Luis Alberto Carillo, Embajador Extraordinario y Plenipotenciario de Chile:

"Cumple acusar recibo a V. E. de la nota N.º 1, de la fecha, por la que tiene a bien poner en conocimiento de esta Cancillería que en la noche de ayer, aproximadamente a las 22.45 horas, se presentaron en esta embajada solicitando asilo los señores Horacio Oyhanarte, ex ministro de Relaciones Exteriores de la República, y Mario Cima, ex presidente de la Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires.

"Impuesta esta Cancillería de la comunicación de V. E. así como de las causas que invocan ante V. E. las personas mencionadas, no puede dejar de manifestar al digno representante del país amigo, la sorpresa de este gobierno por la actitud asumida por esos ciudadanos, por cuanto se ignoran hasta este momento los motivos que hayan podido determinarlos.

"En tal concepto, estando los señores Horacio Oyhanarte y Mario Cima en absoluta libertad de trasladarse a donde deseen, no existe por parte de este gobierno ningún inconveniente para que los mismos se dirijan a Chile, según la intención que V. E. pone de manifiesto en la nota posterior a la que contesto. Si esa es el caso, puede contar desde ya V. E. con las garantías que establecen los principios y normas internacionales.

"Me complazco en reiterar a V. E. las seguridades de mi alta y distinguida consideración. — CARLOS SAAVEDRA LAMAS."

## Juzgará a los Sediciosos un D. de Ausentes

El Ministro de la Suprema Corte Doctor Sagarna Resolvió el Caso Planteado en Santa Fe

A raíz de haber pedido licencia el juez federal de Santa Fe, doctor Silvestre Hernández López, y haberse hecho cargo de la instrucción del sumario por la sedición, el fiscal doctor Juan Parma, que había actuado como fiscal, se requirió, entonces, la actuación del juez suplente doctor Miguel Oviedo Bustos quien procedió a sortear de entre la lista de los diez abogados inculcados para actuar de conjueces o fiscales "ad hoc", al que debía suplantar como fiscal al Dr. Parma, que ejercía la magistratura. Realizado el sorteo éste dio lugar a que se excusaran unos y se inhabilitaran otros para actuar en la causa, por lo cual el Dr. Oviedo Bustos se dirigió a la Corte Nacional para que ésta resolviera el caso.

Resolución del Doctor Sagarna

El ministro, doctor Sagarna, que actúa durante la feria ha resuelto que el Defensor de Ausentes del Juzgado Federal de Santa Fe desempeñe las funciones de juez durante el período del feriado y en la totalidad de los asuntos, salvo impedimento legal, quedando el Procurador Fiscal en el desempeño de sus propias funciones.

Ratificación de las indagatorias

Esta tarde el juez federal, Dr. Escobar, en compañía del fiscal, Dr. González, se constituirá en la Cárcel de Villa Devoto, a fin de proceder a la ratificación de las indagatorias formuladas a los detenidos en la capital federal por el reciente complot subversivo.

Probablemente, el fiscal entre ya al estudio parcial del sumario para resolver situaciones.

## ¡APARECIO ISAAC! - DICE LA PIBA



ISAAC EN COMPASERIA inoperable de Juana, una mujer que "su marido" había desaparecido, insistió en la linda chica de la vecindad. Esta, mudanza, al intentar para la adivinanza. (Información página 6)

## La Zona Sud de Rosario Era la que Tenían que Dominar los Sediciosos

(De nuestra correspondencia)

ROSARIO, 5. — El tráfico de movimiento de cómo se han distribuido los cuarteles, reorganizándose en la ciudad de Rosario, evidencia que el complot había sido hábilmente preparado, estableciéndose en forma definitiva que en algunas zonas se había decidido, a las suficientes y los medios de transporte para cumplir los cometidos que debían realizar los grupos de esos cuarteles.

También se sabe a través de las declaraciones y conversaciones de muchos de los presos que las principales organizaciones de la ciudad que dominaban los puntos de peligro en el momento que había que juzgar. Por otros conductos, se anuncia que mucho de los jefes...

La distribución de los cuarteles. De acuerdo a la distribución de los cuarteles, el número 8, establecido en Ovidio Lagos y Cuervo Peligoso, que tenía el movimiento a las fuerzas contrarias que vinieran de la zona. Los cuarteles que el grupo estaba establecido en Cochabamba y Bhuacere vigilaba el movimiento en la cárcel pública y respaldaba el contacto que se establecía con los revolucionarios acantonados en el Paso de la Zona Sud de la Jefatura de Policía. En la misma zona en poder de los revolucionarios. La letra U y el guardia. A pesar de las reservas que se guardan en la justicia, se ha podido saber que ahora las inversiones se han radicado en esa ciudad.

## El Brasil Adoptó Severas Medidas de Vigilancia

Trata Así de Evitar que los Grupos Dispersos Repitan las Agresiones sobre la costa Argentina

EL EX T. CORONEL BOSCH

El Embajador Cárcano Celebró una Larga Entrevista con el Presidente, Dr. Getulio Vargas

La Oficina de Prensa de la Presidencia de la República ha dado esta tarde las siguientes informaciones:

El señor embajador de la República en Rio de Janeiro, doctor don Ramón J. Cárcano, ha hecho saber al Ministerio de Relaciones Exteriores, que ha celebrado una larga entrevista con el primer magistrado del Brasil, doctor don Getulio Vargas, quien ha demostrado con la adopción de medidas activas y severas, su firme propósito de evitar que se repitan las pasadas agresiones sobre la costa argentina.

Palabras del doctor Getulio Vargas

En el curso de esta entrevista el presidente Vargas dijo a nuestro embajador:

"Lo que ha sucedido en su país no ha sido una revolución sino una diversión trágica. El señor presidente argentino queda más consolidado y prestigiado que antes, habiendo salvado otra vez con serenidad la paz de la República. Cada día inspirará mayor confianza a su pueblo."

Bosch se hallaría herido, en una estancia

El mismo embajador ha informado que según noticias recibidas en Rio procedentes de Porto Alegre, el jefe sedicioso Bosch se hallaría herido en una estancia que no ha sido posible determinar. De ser cierta esta información ella confirmaría que ese ex militar ha participado en los sucesos de Santo Tomé.

El coronel en Uruguayan ha informado que ayer fueron remitidos por tren a Puerto Alegre, cincuenta y cuatro personas custodiadas por fuerzas federales por considerarse elementos sediciosos.

Un pedido denegado

Las familias de algunos de los arrestados pidieron al presidente del Brasil que sus aliados fueran dejados en Porto Alegre, lo que no fue autorizado por el doctor Getulio Vargas. En su propósito que los que desde territorio brasileño continúan dentro del orden político en la Argentina, sean internados en el estado de Minas Geraes.

La vigilancia en la costa brasileña

Se han impuesto estrictas terminaciones para reconocer la zona frente a Alvarado: pero se niega toda posibilidad de que allí existan sediciosos, por actuar en esa región una batería federal.

Las zonas sospechosas de la frontera son vigiladas por partidas militares servidas por automotores.

No es exacto que existan concentraciones de rebeldes en la costa brasileña sobre el río Uruguay. Lo que se supuso en un principio que eran grupos de sediciosos, son patrullas del primer grupo de artillería a caballo.

Severas medidas

Las severas medidas adoptadas por el gobierno del Brasil y las energicas disposiciones tomadas por nuestro Ministerio de Guerra, garantizan que el orden no volverá a ser turbado en el litoral.

Los últimos grupos de bandoleros se hicieron presentes hace dos días frente a Vitacurá, donde mataron a un poblador que no quiso acobardarse. Son unos veinte hombres encabezados por los hermanos Montenegro que tienen orden de prisión de la justicia local por fechorías anteriores. Después de cometer sus depredaciones se internaron por la picada San Javier en la que cometieron nuevos saqueos matando a algunos pobladores y cortando el hilo telefónico de Leandro N. Alem. Luego se internaron por la picada López, en cuya dirección se persigue, estudiando el convencimiento de que no tardarán en caer en poder de la policía.

Diario amonestado

Ha sido severamente amonestado un diario de Corrientes en atención a los términos descomedidos con que se refirió al ejército del Brasil haciéndolo injustamente responsable de hechos a los que es ajeno.

## Pomar ha Dado los Nombres de Algunas Víctimas

Juntamente con Otros Presos, Marcha Hacia Rio de Janeiro, Requerido por el Pte. Vargas

(De nuestra correspondencia)

RIO GRANDE DEL SUR, 5. (U. Press). — El ex teniente coronel argentino Pomar, recientemente detenido en Uruguayana y traído a esta ciudad, antes de partir para Rio de Janeiro a bordo del Utapé hizo a la United Press las declaraciones siguientes: "En el combate librado en Paso de los Libres murieron el teniente Guerrero y los sargentos Berneshum, Montiel, Solís y Bidou y también su sobrino el ingeniero Adolfo Pomar, todos ellos argentinos".

Marchan hacia Rio de Janeiro los detenidos. Además del ex teniente coronel Pomar, figuran entre los arrestados que van a bordo, los señores Gastón Bernhart, Barón Biza e Ignacio López.

Según las informaciones que aquí se tienen, en el combate de Paso de los Libres hubo 32 muertos.

Una cascada de molinos potentes, ballas y azules, invade esta mañana el Barrio Municipal, poniendo en la aridez un poco natural de nuestro ambiente, una nota simpática. Esta balla, joven y hermosa — los aditivos sobre en este caso — integran el escudador del Inca-Sumar, que inaugura oficialmente su temporada de natación.







[illegible]



# El Parlamento Español Vivió Ayer una de sus Más Hermosas Horas de Vida Republicana

## 150 Diputados Republicanos Arrollaron a 200 Derechistas

MADRID, 5. — La explosión de republicanismo en las Cortes, a consecuencia del incidente de ayer, es comparable al entusiasmo que despertó en las Constituyentes, al presentarse el gobierno de Azón el 10 de agosto, después de sofocar la insurrección monárquica, para hacer el jefe del gobierno una exposición sobre los sucesos y la forma en que fueron reprimidos.

En aquellas Cortes los entusiastas formaban una mayoría de casi 400 diputados, mientras que ahora unos 150 se pusieron frente a más de 200 que llenaban las bancas derechistas.

La diferencia de número no ha restado entusiasmo, siendo de destacar que las derechas nada hicieron para contrarrestar a los izquierdistas, que, situados en el centro del

hemiciclo, daban vista a la República, próximos a los escaños de la derecha.

## La Cámara Vivió un Momento de Emoción y de Patriotismo

# LAS DERECHAS SE AN PLEGANDO AL FASCISMO

### Es Buscado el Ex General Martínez Anido



MADRID, 5. — De buena fuente la United Press sabe que las autoridades investigan la posibilidad de que el general Martínez Anido se encuentre en Madrid.

En caso de ser hallado, sería encarcelado.

## Panean la Dictadura

### El Diario "El Liberal" Denuncia los Planes Fascistas-Monárquicos en España

### Pide a la Policía Persiga a la "Defensa Social", que no Son Otra Cosa que Comités Fascistas

MADRID, 5. — El diario republicano "El Liberal" publica en su edición de hoy un artículo titulado "Cómo se organiza el fascismo", en el que declara que las llamadas organizaciones de defensa social que están constituyendo las derechas son fascistas.

En Madrid solamente tienen sesenta mil afiliados. Después de citar que solamente en la capital existen ya cerca de 80.000 personas afiliadas a dichas organizaciones, "El Liberal" agrega que el plan fascista para imponer la dictadura sería el siguiente:

Como han preparado su plan los fascistas

"Se trataría de provocar un movimiento revolucionario con el fin de que, mediante la insurrección, se lograse la caída de la república, luchando en contra de la revolución social y de los socialistas, anarcosindicalistas y comunistas."

"Una vez vencida la revolución social, y aprovechando la fuerza de los fascistas, se derrocaría al gobierno, substituyéndolo por un régimen de fuerza."

Solicita a la policía los persiga

El citado diario termina solicitando que la policía persiga a las organizaciones llamadas de defensa social como persigue a las organizaciones extremistas.

### Es Candidato a Miembro de la Academia

MADRID, 5. — El único candidato que hasta ahora se ha presentado para cubrir la vacante de miembro de la Academia Española dejada por el fallecimiento del conde de Vinna, es el escritor Ramiro de Maeztu.

## REORGANIZAN LAS COMISIONES GESTORAS

MADRID, 5. — El Gobierno ha decretado la reorganización de las comisiones gestoras que representan las diputaciones provinciales, por considerar que en la mayoría de los casos no se ajustan a la transformación que se ha operado en la gobernación del Estado a consecuencia de las elecciones generales.

## 8 AÑOS DE PRISION PARA 16 REVOLTOSOS

MURCIA, 5. — El tribunal de urgencia ha dictado sentencia contra los promotores de los sucesos anarquistas de Calasparra, siendo condenados a 8 años de prisión 16 dirigentes de los sindicatos, que participaron en la perturbación.

## "Es el Triunfo del Régimen" Dice "El Sol"

MADRID, 5. — Los diarios republicanos comentando la transacción de ayer en la Cámara constitucional, como "El Sol" que la misma constituye un triunfo para la república.

"La jornada fue excelente", declaró "El Liberal".

"El Liberal" republicano de izquierda declara que la jornada de ayer, ha sido excelente para los republicanos y para los socialistas.

"El Sol" dice que fue un acto magnífico.

"El Sol" republicano del centro afirma que la sesión fue un acto magnífico de fervor republicano, demostrando que el régimen tiene el apoyo y en el Parlamento de la mayoría decidida.

Después de declarar que tales incidentes tienen su origen en la actitud de los amigos de las derechas, el citado diario afirma que el señor Gil Robles se retirará y evitará muchos incidentes mediante una declaración franca y categórica.

## La Tifoidea Apareció en Montañar y Nava

TOLEDO, 5. — Se ha confirmado la existencia de una epidemia de tifoidea en los pueblos de Montañar y Nava (Toledo), donde hubo 31 casos, con 2 defunciones.

## Causó Pesar la Muerte de Estanislao del Campo

SEVILLA, 5. — Ha sido muy lamentado el fallecimiento del rector de la Universidad, don Estanislao del Campo, era presidente de la Diputación, militaba en el partido radical y gozaba de generales simpatías.

## Se Reunió el Gabinete

### Resolvió Presentar un Proyecto Derogando la Ley de Términos Municipales

### Se Investigará si Existen Prisioneros Españoles en Poder de los Moros

MADRID, 5. — El Consejo de ministros celebrado hoy acordó presentar a las Cortes un proyecto de ley derogando la Ley de Términos Municipales.

También se nombró subsecretario del Ministerio del Trabajo al señor Alfredo Soto.

Se investigará si hay prisioneros españoles

Atendiendo los continuos requerimientos hechos al gobierno, a propuesta del ministro de Guerra, Martínez Barrios, se acordó que una comisión investigue la existencia de prisioneros españoles entre las tribus moras del desierto de Sahara. Las investigaciones las harán España y Francia conjuntamente, utilizando los ofrecimientos de colaboración formulados por Francia.

Al salir los ministros rechazaron que se habrían ocupado de la amnistía, manifestando que la discusión del levantamiento del estado de alarma les había llevado la mayor parte del consejo, pues fue preciso un examen minucioso del estado del orden público, al cabo del cual consideraron que era satisfactorio.

## Inquieta a los Alemanes la Conferencia de Simon con Benito Mussolini

BERLIN, 5. — En Wilhelmstrasse se mostró reticencia con respecto al comenciamiento de Roma, sobre las conversaciones entre Mussolini y Simon, y se espera una aclaración en la actitud británica.

Mientras tanto continúa el minucioso examen de la nota francesa.

# LEVANTARON EL ESTADO DE ALARMA

## Fué Asaltado y Arrojado Después a un Terraplén

Ciudad Real, 5. — En circunstancias que entra en el pueblo de Alcañices de San Juan el rebulón de una fábrica de electricidad, llamada Anastasio Sánchez, le salvó al escapar de los descomulgados quienes después de reducirle a la impotencia, le arrojaron y se apoderaron del importe de las colchas que llevaba consigo. Luego arrojaron a Sánchez por un terraplén.

## SE MANTIENE EN CAMBIO EL ESTADO DE ALARMA

### El Gobierno Dió a Conocer el Decreto Después de la Reunión de Gabinete

MADRID, 5. — El gobierno revocó el estado de alarma, continuando en vigencia el estado de prevención.

## La Cancillería Boliviana no Tiene Noticias de la Prolongación de la Tregua

LA PAZ, 5. — La cancillería no tiene hasta hoy noticias acerca de la supuesta petición de la comisión de la Liga para ampliar el armisticio hasta fines de mes, como insistentemente se dice.

La Nación, en un editorial expresa que el presidente Aguila del Paraguay incurrió en contradicciones, y dice que "ayer se demostró fehaciente partidario de la paz, pidiendo la intervención de la Liga y hoy, antes las ligeros incandescencias de la guerra, se muestra enemigo de la paz".

# PLEGANDO AL FASCISMO

### TERMINO EN VIGO LA HUELGA DEL HAMBRE

VIGO (España), 5. — Dieciséis presos sociales sacados de la cárcel de esta ciudad, que mantenían una huelga de hambre, han desistido de proseguir en su actitud al serles prometido que serían parados de su actividad en libertad.

### Un Gran Temporal Destruyó 18 Edificios en La Rapita

GRANADA, 5. — En el pueblecito costero de La Rapita, hubo un gran temporal. 18 casas fueron destruidas por el oleaje.

### EL TEMPORAL SIGUE INTENSO EN EL NORTE

MADRID, 5. — Ha recrudecido el temporal de nieve en el Norte de la Península, el pueblo de Bellosa, Aragón, quedó completamente incomunicado.

# HOY HASTA LAS 24 HORAS PEDRO BIGNOLI PROVEERAN A LOS REYES MAGOS DE JUGUETES

Sábado 6 abierto hasta las 12.30 horas

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5962.—VELOCÍPEDO motorizado. Armazón de acero, ruedas de goma de 12 pulgadas y radios aluminados. Montado todo a medida, con cuadro, motor, con guardabarros, parafaros y faros. Para niños de 5 a 8 años, precio 15.- de 1 a 4 años, 10.- de 4 a 5 años, 8.- de 5 a 6 años, 6.- de 6 a 7 años, 5.-

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5965.—AUTOMÓVIL a pedales, carrocería montada en colores, guardabarros, parafaros y faros. Ruedas de disco con llantas de goma. Para niños de 3 a 6 años, a 1.- \$ 32.- Otros modelos, \$ 27.50, 18.00 y 10.90

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5970.—CARRETERA de metal, con ruedas de disco, llantas de goma, \$ 2.40; 1.90 y \$ 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5971.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5972.—CAJAS con soldados de plomo 1.95 0.70 10.90

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5973.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5974.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5975.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5976.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5977.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5978.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5979.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5980.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5981.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5982.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5983.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5984.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5985.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5986.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5987.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5988.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5989.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5990.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5991.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5992.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5993.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5994.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5995.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5996.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5997.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5998.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 5999.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

Pedro Bignoli Ltds.  
J. 6000.—PISTOLA "Ideal", con cartón para tiro al blanco y flecha de goma, a precio 0.95 y 1.50

# "Brillante Royal"







# El Destino se Opuso al Rescate del Tesoro

## Un Negro Pescador Halló un Día en el Río Monedas de Oro

Intriguado por su Repentina Opulencia lo Emborracharon y Confesó Todo

El "Preciado" navegaba en Montevideo, en junio de 1732. Venía del Perú y había a bordo, con destino al rey de España, el valor de diez millones de pesos en monedas de oro y barras de plata y platino. El barco fue atacado por piratas en el río de la Plata, arrebatado, cargado al "Luzerna", pirata mayor del río, para que hiciera los trabajos de rescate del tesoro. Con la suma de cuatrocientos mil pesos en una caja de hierro. Pero los piratas habían robado más de 100.000. Se les envió a España, encadenados, el "Luzerna" volvió poco después.

### El día malo

Si algunos son de calma, éste fue de tormenta. Siempre la tormenta, el viento huracanado se ponía al servicio de la voluntad del oro sumergido. Fue ésta la más larga etapa del castigo del oro en el fondo del mar.

Se habría aplazado su terrible sed con todas aquellas vidas que llevaba sacrificadas a su destino? Los 299 marineros del "Preciado", los encadenados buzos de la galera, el práctico mayor y allí, muy en el fondo, el sombrero tapiz que formaban la histórica tortura de los indios y mestizos allí en el Perú.

La sed de sangre de la historia había abandonado los flancos — en otros tiempos combates y reticentes como los de un poeta — del "Preciado". Flancos ungidos por los muros y recubiertos de velos de algas temblorosas. El día lluvioso había abandonado aquel lugar de sueño y había cubierto con la sombra de sus alas las tierras de América.

Se habían sucedido los años y los hombres. Las actividades del Plata, cada vez más prosperas, antes de encender en su hijo la llama de la independencia, había encendido la codicia de otros conquistadores.

Y otra guerra más potente y perfeccionada, con más riquezas y más navíos, se tendía para arrebatar su presa a la guerra española. Los ingleses preparaban su ataque. Distribuyen sus agentes por doquier y compraban la conciencia de los súbditos. Pero entonces no era tan fácil conquistar un país con un simple empréstito o un pacto. Era necesario que corriera la sangre, que el odio se encendiera en todos los pechos.

Era el viento, el viento enloquecido de las victorias y las derrotas. El viento que desvanece gemidos y suspiros. El viento con el cual sólo entonces los gritos de millares de hombres enfurecidos...

### Un desafío

Los mástiles aún se veían. Pero eran como un desafío, y no un llamamiento. El desafío que había que no iba a tener respuesta. Porque los hombres ahora no miraban el horizonte más que para buscar la señal de un viento enemigo o quién sabe qué presagios en el cielo.

Pasaban los lustros como años, los años como meses. No eran los signos del tiempo más que intervalos entre dos inquietudes. La alegría de una reconquista o la amargura de una derrota. Todo tenía el sello de esas épocas en que florece el luto



UN PESCADOR de color encontró un día monedas de oro en el río, y la vieja leyenda del tesoro perdido se tornó realidad

sombramente, en que el amor se hace más breve y desesperado, a un apretón de manos en una estación o un puerto.

La conciencia del oro que no quería irse de América, volvía al pecho de los hombres a través de las vanas luchas en que sólo se luchaba por dos esclavitudes, luchando por una u otra.

Aun era temprano para tener plena conciencia de la sangre vertida inútilmente, de las jóvenes vidas ofendidas a las dos enemistades rapaces. Pero ya en los pechos de muchos americanos comenzaba a agitar un nuevo día.

Nada despertaba tanto la idea de la independencia, como la conciencia de la propia fuerza. Y los uruguayos y argentinos al luchar contra los ingleses en provecho de España, empezaron a saber que esa fuerza podía ser encauzada en provecho de la propia libertad.

El desafío de la rapiña desmascarada dió a los hombres la medida de su valor.

El otro desafío, el de los tres mástiles del "Preciado", no obtuvo respuesta de manos ávidas.

Pero los viejos flancos murgos del barco sintieron la solidaridad de aquellos hombres que se levantarían de un momento a otro contra el invasor.

### La se quía

El siglo XVIII había terminado con una gran sequía. El abrasamiento de los valles y campos era imponente. Un amarillo infierno de luz despiadada.

Como antes y entonces los indios en otros países, el gaucho era el más pobre. El hombre cayó sobre él y los suyos como una bandada de curules.

El hombre, que tiene distintas velocidades. Un ritmo fulminante para

## Sorprendido con el Oro Hallado Usó una Batea Para Buscarlo

La Vieja Leyenda del Cargamento de Oro Perdido Adquirió, Así, Nueva Notoriedad

El desposeído. Otro más lento para que los que tienen manjares tengan tiempo sobrado de procurarse otros.

El gaucho veía languidecer y morir sus últimas bestias. Las legumbres y los granos hacían en febrero mientras se consumían sus cueros. Hizo un puñal con su voluntad para lanzarse contra el enemigo. El gaucho, subiendo ruidos. Porque hasta los negros tenían una chisla y miseria alegría de peral engañado, pero alegría al fin.

El gaucho, sólo los gritos andrajados y las hilachas brutas como él, de sus contos.

### El sitio

La Argentina ya era libre. Ese eco de independencia, más próximo que los de Francia y Estados Unidos, conmovió profundamente a los uruguayos y dió forma a la idea de revolución. Los terribles años de las invasiones inglesas, los conflictos internos, todo había ido corrompiendo el régimen colonial, que ya había sido despojado en la revolución de Mayo. No pasó mucho tiempo sin que las repúblicas hermanas ya estuvieran en el derecho de llamarse tales en la libertad, como antes en la opresión.

La revolución fermentaba alrededor del ex gobernador Elio, vuelto de España con el título de Virrey del Plata, con sede en Montevideo. Por un lado, la naciente lucha de los criollos por conquistar su libertad. Por el otro las intrigas de la primera Carlota, que pretendía ser nombrada reina del Río de la Plata, aceleraron la descomposición total del colonialismo.

Un joven capitán de Blandengues, Don José Gervasio Artigas, se pasó a la revolución.

La frente de Elio se ensombreció. Sabía que con aquella pérdida, el enemigo ganaba la partida.

Poco tiempo después el heroico teniente coronel, al frente de su ejército, silaba, por muchos años, la ciudad de Montevideo.

### El negro de Punta Gorda

Durante los años del sitio de Montevideo, una falsa calma se apoderó de la ciudad. Volvían a encenderse las conversaciones más en lo íntimo que en lo verdadero, a inventarse historias fabulosas sobre paqueños verdaderos.

Cualquier suceso despertaba la pueril curiosidad e iba de boca en boca.

Había un negro muy decidido, como todos los de su raza, que vivía por el paraje desmoriado hoy Punta Gorda, situado entre las playas de Matón y de Carrasco.

En ese tiempo los negros, pintorescos, indolentes y voluptuosos, abundaban en los barrios de la ciudad. Esa época revivía en los cuadros de Figari, con sus tardes adormecidas en las patas descubiertas llenas de fletes de malvones y en los sazones que una marquilla de bronce como llamador uniformaba con gracia. Todavía quedan algunos de estos zapateiros. Y a veces, en el humo lila de una tarde de verano, cuando un patito florido busca pensar en el ruido de las almidonadas enaguas cuadradas en el canchero.

El moreno de Punta Gorda venía a menudo a la ciudad atraído por sus pasiones el juego. Y allí, en el fondo con árbitros de algún bolche, en un pequeño rectángulo de tierra, hacia saltar, con el husito, sus modestos moraditos.

Grandes carcajadas y una borrachera coronaban sus ganancias. Y si perdía, no se enojaba. La respiración había andado hacia mucho en los ojos de los de su raza, desde el tiempo de los hediondos barcos negros (negros y servidumbre). Si perdía murmuraba algo entre dientes, se hacía convidar por los presentes con una caña "p'al pobre molero", y luego de unos cuantos suspiros comenzaba relatos o canciones esmalta-

(Continúa en la página 10)



# VENGA MANCANA MAL del PLATA

## CONOZCA EL AHORA POPULAR BALNEARIO ARGENTINO

Este Año Grandes Novedades — Gran Excursión de Reyes, auspiciada por la "Acción Colectiva Mar del Plata"

Tarifa Especial de los Hoteles por la estadía completa de LOS DOS DIAS (6 y 7 Enero)

\$ 12.— m.n.

HOTELES—Familie, Giacaglia, Mayolas, Pinot, Seafidi.

\$ 10.— m.n.

HOTELES—Hurlingham, Amestoy, Bella Vista, Gran Hotel Roma, Masetti, Mar del Plata, Playa Chica, Palace, Romano, Colón, Majestic.

\$ 8.— m.n.

HOTELES—Confortable, Amistad, Astral, Carbó, Explanada, Fénix, Playa Grande, Rivadavia, Cantabrio, Turistas, Ortende.

\$ 6.— m.n.

HOTELES—Atlántic, Central, Condal, Continental, Constitución, Flama, La Marina, Parque, Petit Biarritz, Rembla, Salerno, The Cottage.

## FERRO CARRIL SUD

### COCHES DE PRIMERA Y RESTAURANT

Ida Sábado 6	HORARIO	Regreso Domingo 7
P. Constitución	7.10	Mar del Plata
Temperley	7.20	Temperley
Mar del Plata	15.10	P. Constitución

Pasajes e Informes: F.C.S. - U.T. 23-0031 — P. CONSTITUCION F.C.S. - U.T. 33-7404 — CANGALLO 568

# 18\$ ida y vuelta

PASAJE DE 1a. CLASE

ENERO 6

PROGRAMA FIESTA DE PREINAUGURACION de la FERIA MAR del PLATA

Visita a las instalaciones, ascensión a la gran Torre. Por la ciudad.

Té y cocktail danzante en la "BOITE HALLELUJAH" Orquesta L. BENITEZ y sus NEGROS CUBANOS.

A la noche: Gran baile de fantasía con souper.

Excursión a la FUENTE COPELINA y LAGUNA "BRAVA" Visita al PARQUE CAÑET.

Visita al PARQUE JARDIN CHAUVIN. Conciertos Sinfónicos por la BANDA MUNICIPAL.

PRESENTANDO EL BOLETO DE FERROCARRIL DE ESTA EXCURSION, LE HARAN REBAJAS EN LA BOITE, ENTRADA AL CLUB PUEYRE.

2 días de estadía con hoteles a precios jamás imaginados DON (sta de divertimento) y EXCURSIONES EN OMBIBUS.



# SELECCION DE LA ARGENTINA

## El jugador Galateo fue reconocido como de la Federación Sudamericana

Se han inscripto para participar en la selección de los 10 jugadores de fútbol, con unido fijo de 300 pesos, menos que 44 aspirantes. Los ha estado en una estación mental que puede obtener por el año la cantidad económica personal de cada uno de los jugadores.

Se han inscripto para participar en la selección de los 10 jugadores de fútbol, con unido fijo de 300 pesos, menos que 44 aspirantes. Los ha estado en una estación mental que puede obtener por el año la cantidad económica personal de cada uno de los jugadores.

Se han inscripto para participar en la selección de los 10 jugadores de fútbol, con unido fijo de 300 pesos, menos que 44 aspirantes. Los ha estado en una estación mental que puede obtener por el año la cantidad económica personal de cada uno de los jugadores.

Se han inscripto para participar en la selección de los 10 jugadores de fútbol, con unido fijo de 300 pesos, menos que 44 aspirantes. Los ha estado en una estación mental que puede obtener por el año la cantidad económica personal de cada uno de los jugadores.

Se han inscripto para participar en la selección de los 10 jugadores de fútbol, con unido fijo de 300 pesos, menos que 44 aspirantes. Los ha estado en una estación mental que puede obtener por el año la cantidad económica personal de cada uno de los jugadores.

Se han inscripto para participar en la selección de los 10 jugadores de fútbol, con unido fijo de 300 pesos, menos que 44 aspirantes. Los ha estado en una estación mental que puede obtener por el año la cantidad económica personal de cada uno de los jugadores.

Se han inscripto para participar en la selección de los 10 jugadores de fútbol, con unido fijo de 300 pesos, menos que 44 aspirantes. Los ha estado en una estación mental que puede obtener por el año la cantidad económica personal de cada uno de los jugadores.

Se han inscripto para participar en la selección de los 10 jugadores de fútbol, con unido fijo de 300 pesos, menos que 44 aspirantes. Los ha estado en una estación mental que puede obtener por el año la cantidad económica personal de cada uno de los jugadores.

Se han inscripto para participar en la selección de los 10 jugadores de fútbol, con unido fijo de 300 pesos, menos que 44 aspirantes. Los ha estado en una estación mental que puede obtener por el año la cantidad económica personal de cada uno de los jugadores.

Se han inscripto para participar en la selección de los 10 jugadores de fútbol, con unido fijo de 300 pesos, menos que 44 aspirantes. Los ha estado en una estación mental que puede obtener por el año la cantidad económica personal de cada uno de los jugadores.

Se han inscripto para participar en la selección de los 10 jugadores de fútbol, con unido fijo de 300 pesos, menos que 44 aspirantes. Los ha estado en una estación mental que puede obtener por el año la cantidad económica personal de cada uno de los jugadores.

Se han inscripto para participar en la selección de los 10 jugadores de fútbol, con unido fijo de 300 pesos, menos que 44 aspirantes. Los ha estado en una estación mental que puede obtener por el año la cantidad económica personal de cada uno de los jugadores.

Se han inscripto para participar en la selección de los 10 jugadores de fútbol, con unido fijo de 300 pesos, menos que 44 aspirantes. Los ha estado en una estación mental que puede obtener por el año la cantidad económica personal de cada uno de los jugadores.

Se han inscripto para participar en la selección de los 10 jugadores de fútbol, con unido fijo de 300 pesos, menos que 44 aspirantes. Los ha estado en una estación mental que puede obtener por el año la cantidad económica personal de cada uno de los jugadores.

# El Miercoles Considerará el Consejo Nacional Nuestra Participación en el Campeonato del Mundo

## Los "Calamares" se Corren una Imperdible



La BRAWA muchacha de Pitease se tiene gran le para el match con C. Córdoba. Aquí vemos a varios jugadores "calamares" y al entrenador del equipo, el bávaro Gaur

Una importante reunión realizada anoche en el Consejo Nacional de Fútbol en el local de la Asociación Argentina.

Presidió la misma el doctor Ferri, presidente de la Asociación Argentina de Fútbol, y asistieron los señores Rodríguez, P. y N. y el señor García, secretario de la Asociación Argentina de Fútbol.

En el orden del día preparado al efecto se discutieron los puntos siguientes:

1. Sobre la designación de jugadores para el Campeonato del Mundo.

2. Sobre la designación de jugadores para el Campeonato del Mundo.

3. Sobre la designación de jugadores para el Campeonato del Mundo.

En la reunión del Consejo Nacional de Fútbol en el local de la Asociación Argentina, se discutió el punto siguiente:

1. Sobre la designación de jugadores para el Campeonato del Mundo.

En la reunión del Consejo Nacional de Fútbol en el local de la Asociación Argentina, se discutió el punto siguiente:

1. Sobre la designación de jugadores para el Campeonato del Mundo.

En la reunión del Consejo Nacional de Fútbol en el local de la Asociación Argentina, se discutió el punto siguiente:

1. Sobre la designación de jugadores para el Campeonato del Mundo.

En la reunión del Consejo Nacional de Fútbol en el local de la Asociación Argentina, se discutió el punto siguiente:

1. Sobre la designación de jugadores para el Campeonato del Mundo.

En la reunión del Consejo Nacional de Fútbol en el local de la Asociación Argentina, se discutió el punto siguiente:

1. Sobre la designación de jugadores para el Campeonato del Mundo.

En la reunión del Consejo Nacional de Fútbol en el local de la Asociación Argentina, se discutió el punto siguiente:

1. Sobre la designación de jugadores para el Campeonato del Mundo.

En la reunión del Consejo Nacional de Fútbol en el local de la Asociación Argentina, se discutió el punto siguiente:

1. Sobre la designación de jugadores para el Campeonato del Mundo.

En la reunión del Consejo Nacional de Fútbol en el local de la Asociación Argentina, se discutió el punto siguiente:

1. Sobre la designación de jugadores para el Campeonato del Mundo.

En la reunión del Consejo Nacional de Fútbol en el local de la Asociación Argentina, se discutió el punto siguiente:

1. Sobre la designación de jugadores para el Campeonato del Mundo.

En la reunión del Consejo Nacional de Fútbol en el local de la Asociación Argentina, se discutió el punto siguiente:

1. Sobre la designación de jugadores para el Campeonato del Mundo.

En la reunión del Consejo Nacional de Fútbol en el local de la Asociación Argentina, se discutió el punto siguiente:

1. Sobre la designación de jugadores para el Campeonato del Mundo.

En la reunión del Consejo Nacional de Fútbol en el local de la Asociación Argentina, se discutió el punto siguiente:

1. Sobre la designación de jugadores para el Campeonato del Mundo.

En la reunión del Consejo Nacional de Fútbol en el local de la Asociación Argentina, se discutió el punto siguiente:

1. Sobre la designación de jugadores para el Campeonato del Mundo.

En la reunión del Consejo Nacional de Fútbol en el local de la Asociación Argentina, se discutió el punto siguiente:

1. Sobre la designación de jugadores para el Campeonato del Mundo.

En la reunión del Consejo Nacional de Fútbol en el local de la Asociación Argentina, se discutió el punto siguiente:

1. Sobre la designación de jugadores para el Campeonato del Mundo.

En la reunión del Consejo Nacional de Fútbol en el local de la Asociación Argentina, se discutió el punto siguiente:

1. Sobre la designación de jugadores para el Campeonato del Mundo.

En la reunión del Consejo Nacional de Fútbol en el local de la Asociación Argentina, se discutió el punto siguiente:

1. Sobre la designación de jugadores para el Campeonato del Mundo.

En la reunión del Consejo Nacional de Fútbol en el local de la Asociación Argentina, se discutió el punto siguiente:

1. Sobre la designación de jugadores para el Campeonato del Mundo.

### RECTIFICACION

EL NOBLE PRODUCTO QUE TARDE O TEMPRANO DEBERA USAR SI QUIERE LIBRARSE DE LAS ALGARRANAS

Venta Laboratorio "LE MONSIEUR" Sarmiento 2039

### GRATIS

Como propaganda obsequiamos una preciosa MUESA LEXICA de 15.000 palabras.

Recorte este aviso y envíelo a: LA IMPORTADORA ARGENTINA, Andrés Aguirre 2015, Buenos Aires.

### VINO a 12 Centavos

LITRO, blanco o negro, de 13 grados nativos, sin drogas ni alcohol, fabricación casera, a todo tiempo del año, de gran conservación, cuando más viejo más fino, facturado para su consumo personal, esobido a su gusto por correspondencia, envío 0.50.

CASILLA CORREO 420 - ROSARIO







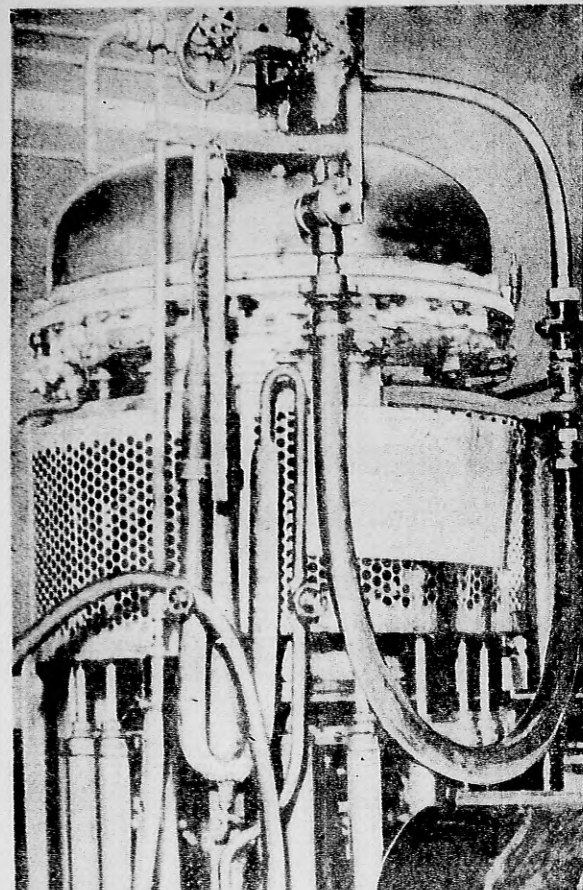
# El Caso Industrial Más Sorprendente de los Últimos Años

## La Nueva Cervecería Argentina

EL último milagro industrial, puede llamarse, sin exageración, la organización de la Nueva Cervecería Argentina. En un tiempo en que todas las instituciones tienden a restringir su actividad, el maravilloso florecimiento de la nueva fábrica cervecera es la prueba de que las dificultades, aun las más grandes, desaparecen frente a un auténtico poder de organización y ante el empuje decidido de un verdadero hombre de empresa. La obra de Juan Govi, secundada por 6.000 pequeños accionistas, se ha confirmado en los hechos. Su concepción, grandiosa y atrevida, ha cristalizado en la realidad, y el milagro ha dejado de serlo para convertirse en un formidable instrumento de producción que enriquece a sus propios consumidores.

Ejemplo tonificante para los tímidos y los excesivamente prudentes, el éxito indiscutible de la nueva sociedad productora viene a confirmar la verdad de que no existen tiempos adversos para los capitales bien invertidos, y administrados por personas altamente dotadas del sentido de la gran industria. En otros países esto es una verdad palmaria que nadie discute. En los trenes, en los tranvías, en las mesas de café, los obreros, los artesanos, los pequeños comerciantes, abren su diario por la página de las cotizaciones de acciones industriales. Ellos saben que su dinero no debe estar guardado en la clásica media del alcaño, ni colocado a fijo y bajo interés, que lo torna prácticamente improductivo. En otros países los pequeños capitales y los pequeños ahorros se orientan hacia su colocación en las grandes empresas industriales. Entre nosotros existen centenares de millones depositados en forma estática, que invertidos para impulsar el desarrollo de las industrias, representarían un enorme factor de progreso social, cambiando por completo el ambiente económico e industrial de la nación. Y es precisamente el ejemplo, la iniciación de este hecho formidable, lo que representa la aparición de la Nueva Cervecería Argentina en el campo industrial de nuestro país.

En torno de su Director General, 6.000 pequeños accionistas han demostrado todo lo que se puede hacer, cuando una entidad industrial ofrece plenas garantías de éxito, como ocurre en el caso de la Nueva Cervecería Argentina. El solo hecho de haber formado una sociedad que sea un paradigma en su género en todo Sud y Centro América, y tal vez en el mundo, ya sería un esfuerzo de por sí encomiable; pero el valor intrínseco de la nueva institución, su científica organización, y el sentido ético de quienes constituyen su núcleo directivo, le prestan un efectivo valor en sí misma, la convierten en un factor de progreso nacional y la erigen en un ejemplo, que en el futuro se habrá de seguir cada vez que dentro o fuera del país se pretenda realizar algo análogo. Porque la Nueva Cervecería Argentina, si es la concepción de un temperamento individual ex-



**DESDE HOY HASTA el 31 de ENERO de 1934 PUEDE el PUBLICO. ADQUIRIR ACCIONES de la NUEVA CERVECERIA ARGENTINA. SUSCRIPCION de 1500000 en ACCIONES CERVECERAS LAS UNICAS QUE SE PUEDEN ADQUIRIR en el PAIS**



ordinariamente dotado para este género de empresas, ella representa también el triunfo de los intereses colectivos, de capitalistas y consumidores y de una multitud tan considerable que abona por sí misma el sentido social de la vasta organización. No hay institución auténticamente sólida y verdaderamente próspera si ella no entraña en su esencia un sentido de utilidad colectiva, si ella no es un factor de progreso social, cuyos beneficios alcanzan a todos por igual, en la medida de su contribución y su esfuerzo. Por ello es precisamente incommovible la base en que se asienta la Nueva Cervecería Argentina. El espíritu que la anima desde su fundación, y la utilidad general que de su funcionamiento se derivan, la convierten en un magnífico ejemplo de solidaridad y de humana cooperación. Por ello, y en su doble aspecto de entidad industrial y de organización colectiva, decíamos que la Nueva Cervecería Argentina se puede llamar sin exageración EL ÚLTIMO MILAGRO INDUSTRIAL que el país haya contemplado desde hace mucho tiempo.



## LAS PRUEBAS PARA LOS PERDEDORES

Pampa, es la favorita de CRITICA. Es algo irregular en sus performances, pero en la carrera él puede demostrar totalmente entre las que más le gustan.

Guitierrez, Rivera y Duenas son otras tantas cartas discretas de este juego.

Los potrillos sobre 1500 metros.

Los potrillos se medirán en tercer término sobre la distancia de 1500 metros. Los favoritos son los de 20, y esta carrera ofrece los mismos inconvenientes para su equidad que la de potrancas. El ganador de esta carrera debe haberse ganado a sí mismo.

Zapata, Delfero y Cerato. Los tres tienen grandes probabilidades de triunfo y se impedirá el que le toque ser el colapso y meta en la carrera.

Levan bona, rhinco tamburi, Sneider, Libra, Pata Pata y Taster.

**Allacito es  
Buen Candidato**

La Séptima Prueba del Programa es Abierta a Cualquier Jockey.

...los candidatos a la victoria. Entrascur, con 17 carreras ganadas, encontró en La Plata el escenario anular, de hecho al viejo hipódromo dos por sus hijos. casos.

\_\_\_\_\_

A-1		F-1		F-2		F-3		F-4		F-5		F-6		F-7		F-8		F-9		F-10		F-11		F-12		F-13		F-14		F-15		F-16		F-17		F-18		F-19		F-20		F-21		F-22		F-23		F-24		F-25		F-26		F-27		F-28		F-29		F-30		F-31		F-32		F-33		F-34		F-35		F-36		F-37		F-38		F-39		F-40		F-41		F-42		F-43		F-44		F-45		F-46		F-47		F-48		F-49		F-50		F-51		F-52		F-53		F-54		F-55		F-56		F-57		F-58		F-59		F-60		F-61		F-62		F-63		F-64		F-65		F-66		F-67		F-68		F-69		F-70		F-71		F-72		F-73		F-74		F-75		F-76		F-77		F-78		F-79		F-80		F-81		F-82		F-83		F-84		F-85		F-86		F-87		F-88		F-89		F-90		F-91		F-92		F-93		F-94		F-95		F-96		F-97		F-98		F-99		F-100		F-101		F-102		F-103		F-104		F-105		F-106		F-107		F-108		F-109		F-110		F-111		F-112		F-113		F-114		F-115		F-116		F-117		F-118		F-119		F-120		F-121		F-122		F-123		F-124		F-125		F-126		F-127		F-128		F-129		F-130		F-131		F-132		F-133		F-134		F-135		F-136		F-137		F-138		F-139		F-140		F-141		F-142		F-143		F-144		F-145		F-146		F-147		F-148		F-149		F-150		F-151		F-152		F-153		F-154		F-155		F-156		F-157		F-158		F-159		F-160		F-161		F-162		F-163		F-164		F-165		F-166		F-167		F-168		F-169		F-170		F-171		F-172		F-173		F-174		F-175		F-176		F-177		F-178		F-179		F-180		F-181		F-182		F-183		F-184		F-185		F-186		F-187		F-188		F-189		F-190		F-191		F-192		F-193		F-194		F-195		F-196		F-197		F-198		F-199		F-200		F-201		F-202		F-203		F-204		F-205		F-206		F-207		F-208		F-209		F-210		F-211		F-212		F-213		F-214		F-215		F-216		F-217		F-218		F-219		F-220		F-221		F-222		F-223		F-224		F-225		F-226		F-227		F-228		F-229		F-230		F-231		F-232		F-233		F-234		F-235		F-236		F-237		F-238		F-239		F-240		F-241		F-242		F-243		F-244		F-245		F-246		F-247		F-248		F-249		F-250		F-251		F-252		F-253		F-254		F-255		F-256		F-257		F-258		F-259		F-260		F-261		F-262		F-263		F-264		F-265		F-266		F-267		F-268		F-269		F-270		F-271		F-272		F-273		F-274		F-275		F-276		F-277		F-278		F-279		F-280		F-281		F-282		F-283		F-284		F-285		F-286		F-287		F-288		F-289		F-290		F-291		F-292		F-293		F-294		F-295		F-296		F-297		F-298		F-299		F-300		F-301		F-302		F-303		F-304		F-305		F-306		F-307		F-308		F-309		F-310		F-311		F-312		F-313		F-314		F-315		F-316		F-317		F-318		F-319		F-320		F-321		F-322		F-323		F-324		F-325		F-326		F-327		F-328		F-329		F-330		F-331		F-332		F-333		F-334		F-335		F-336		F-337		F-338		F-339		F-340		F-341		F-342		F-343		F-344		F-345		F-346		F-347		F-348		F-349		F-350		F-351		F-352		F-353		F-354		F-355		F-356		F-357		F-358		F-359		F-360		F-361		F-362		F-363		F-364		F-365		F-366		F-367		F-368		F-369		F-370		F-371		F-372		F-373		F-374		F-375		F-376		F-377		F-378		F-379		F-380		F-381		F-382		F-383		F-384		F-385		F-386		F-387		F-388		F-389		F-390		F-391		F-392		F-393		F-394		F-395		F-396		F-397		F-398		F-399		F-400		F-401		F-402		F-403		F-404		F-405		F-406		F-407		F-408		F-409		F-410		F-411		F-412		F-413		F-414		F-415		F-416		F-417		F-418		F-419		F-420		F-421		F-422		F-423		F-424		F-425		F-426		F-427		F-428		F-429		F-430		F-431		F-432		F-433		F-434		F-435		F-436		F-437		F-438		F-439		F-440		F-441		F-442		F-443		F-444		F-445		F-446		F-447		F-448		F-449		F-450		F-451		F-452		F-453		F-454		F-455		F-456		F-457		F-458		F-459		F-460		F-461		F-462		F-463		F-464		F-465		F-466		F-467		F-468		F-469		F-470		F-471		F-472		F-473		F-474		F-475		F-476		F-477		F-478		F-479		F-480		F-481		F-482		F-483		F-484		F-485		F-486		F-487		F-488		F-489		F-490		F-491		F-492		F-493		F-494		F-495		F-496		F-497		F-498		F-499		F-500		F-501		F-502		F-503		F-504		F-505		F-506		F-507		F-508		F-509		F-510		F-511		F-512		F-513		F-514		F-515		F-516		F-517		F-518		F-519		F-520		F-521		F-522		F-523		F-524		F-525		F-526		F-527		F-528		F-529		F-530		F-531		F-532		F-533		F-534		F-535		F-536		F-537		F-538		F-539		F-540		F-541		F-542		F-543		F-544		F-545		F-546		F-547		F-548		F-549		F-550		F-551		F-552		F-553		F-554		F-555		F-556		F-557		F-558		F-559		F-560		F-561		F-562		F-563		F-564		F-565		F-566		F-567		F-568		F-569		F-570		F-571		F-572		F-573		F-574		F-575		F-576		F-577		F-578		F-579		F-580		F-581		F-582		F-583		F-584		F-585		F-586		F-587		F-588		F-589		F-590		F-591		F-592		F-593		F-594		F-595		F-596		F-597		F-598		F-599		F-600		F-601		F-602		F-603		F-604		F-605		F-606		F-607		F-608		F-609		F-610		F-611		F-612		F-613		F-614		F-615		F-616		F-617		F-618		F-619		F-620		F-621		F-622		F-623		F-624		F-625		F-626		F-627		F-628		F-629		F-630		F-631		F-632		F-633		F-634		F-635		F-636		F-637		F-638		F-639		F-640		F-641		F-642		F-643		F-644		F-645		F-646		F-647		F-648		F-649		F-650		F-651		F-652		F-653		F-654		F-655		F-656		F-657		F-658		F-659		F-660		F-661		F-662		F-663		F-664		F-665		F-666		F-667		F-668		F-669		F-670		F-671		F-672		F-673		F-674		F-675		F-676		F-677		F-678		F-679		F-680		F-681		F-682		F-683		F-684		F-685		F-686		F-687		F-688		F-689		F-690		F-691		F-692		F-693		F-694		F-695		F-696		F-697		F-698		F-699		F-700		F-701		F-702		F-703		F-704		F-705		F-706		F-707		F-708		F-709		F-710		F-711		F-712		F-713		F-714		F-715		F-716		F-717		F-718		F-719		F-720		F-721		F-722		F-723		F-724		F-725		F-726		F-727		F-728		F-729		F-730		F-731		F-732		F-733		F-734		F-735		F-736		F-737		F-738		F-739		F-740		F-741		F-742		F-743		F-744		F-745		F-746		F-747		F-748		F-749		F-750		F-751		F-752		F-753		F-754		F-755		F-756		F-757		F-758		F-759		F-760		F-761		F-762		F-763		F-764		F-765		F-766		F-767		F-768		F-769		F-770		F-771		F-772		F-773		F-774		F-775		F-776		F-777		F-778		F-779		F-780		F-781		F-782		F-783		F-784		F-785		F-786		F-787		F-788		F-789		F-790		F-791		F-792		F-793		F-794		F-795		F-796		F-797		F-798		F-799		F-800		F-801		F-802		F-803		F-804		F-805		F-806		F-807		F-808		F-809		F-810		F-811		F-812		F-813		F-814		F-815		F-816		F-817		F-818		F-819		F-820		F-821		F-822		F-823		F-824		F-825		F-826		F-827		F-828		F-829		F-830		F-831		F-832		F-833		F-834		F-835		F-836		F-837		F-838		F-839		F-840		F-841		F-842		F-843		F-844		F-845		F-846		F-847		F-848		F-849		F-850		F-851		F-852		F-853		F-854		F-855		F-856		F-857		F-858		F-859		F-860		F-861		F-862		F-863		F-864		F-865		F-866		F-867		F-868		F-869		F-870		F-871		F-872		F-873		F-874		F-875		F-876		F-877		F-878		F-879		F-880		F-881		F-882		F-883		F-884		F-885		F-886		F-887		F-888		F-889		F-890		F-891		F-892		F-893		F-894		F-895		F-896		F-897		F-898		F-899		F-900		F-901		F-902		F-903		F-904		F-905		F-906		F-907		F-908		F-909		F-910		F-911		F-912		F-913		F-914		F-915		F-916		F-917		F-918		F-919		F-920		F-921		F-922		F-923		F-924		F-925		F-926		F-927		F-928		F-929		F-930		F-931		F-932		F-933		F-934		F-935		F-936		F-937		F-938		F-939		F-940		F-941		F-942		F-943		F-944		F-945		F-946		F-947		F-948		F-949		F-950		F-951		F-952		F-953		F-954		F-955		F-956		F-957		F-958		F-959		F-960	
-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--

**VIRIELA**, con Pelletier, 1909 en 17  
**MERLIN**, con Fédolo, 500 en 42  
**ILUSTRA**, con Domínguez, 700 en 42  
**DIGESTIVO**, con Tiza 700 en 12  
**ERGOTE**, con Ossizine, 500 en 60  
**MUSCULERO**, con Pelletier, 100 en 42  
**ACTIVO**, con Batista, 700 en 42  
**TEMPORAL**, con Sánchez, 800 en 42  
**RATHOLIA**, con Domínguez, 700 en 42  
**CASALA**, con Fola, 700 en 42  
**MANDUCA**, con Laplagueria, 500 en 42  
**SARGENTO PALMA**, con Giménez, 700 en 42  
**MALICIOSA**, con Sánchez, 700 en 42  
**ACOMATA**, con Giménez y Luján, con St. Bois, 700 en 42 25.

**Báñez ya en Pelo**  
**y Anda Bastante Bien**

[illegible]





\_\_\_\_\_





**Alguien**  
Filosofucla  
La Camisa De Once

\_\_\_\_\_

# La Graciosa Nancy Carroll Reaparece en el Film Paramount "Amo a Este Hombre"

## SOMBROS POR ANURO MOM Se Impone Dorothea Wieck

AQUELLA admirable intérprete de Frank von Bernberg, la maestra de los ojos rasos de "Internado de Señoritas", la actriz Dorothea Wieck, estaba visiblemente dedicada a un éxito sensacional en el cine. No en vano podía elevarse tan hondos y rutilantes recursos de expresión y no en vano la artista se grabó de manera especial en el recuerdo del público.

Tras del éxito de la obra, la estrella fue inmediatamente contratada para actuar en Hollywood.

Antecedentes de actuación teatral en Suiza, su patria, en Austria y en Alemania, y nada nuevo en el cine, entre las grandes figuras de Max Reinhardt y una cultura literaria y artística en varios idiomas, ponían a Miss Wieck a cubierto de toda prueba que pudiera exigirle la compleja suma de cualidades que en los tiempos actuales requiere el actor cinematográfico de jerarquía. Y en efecto, la actriz de "Internado de Señoritas" salvó los obstáculos con plena gallardía y Hollywood se entusiasmó con la presencia de otra figura excelsa destinada a los éxitos sensacionales.

De inmediato y mientras la compañía contratada buscaba la obra adecuada y daba tiempo a la estrella para acostumbrarse en Cineciudad, el constante murmullo de Hollywood no dejó de esta vez de atribuir en la personalidad de la artista un triunfo de las pruebas de técnica más triunfantes de los compositores.

Ahora esta nueva luminaria se ha incorporado definitivamente a las filas de Hollywood y se ha incorporado por el legítimo derecho de su triunfo en "Carbón de Una", su primera película, que el público ha recibido aquí con aplausos y con lágrimas. Doble triunfo para el autor, Martin Suter y para la estrella debutante en Hollywood.

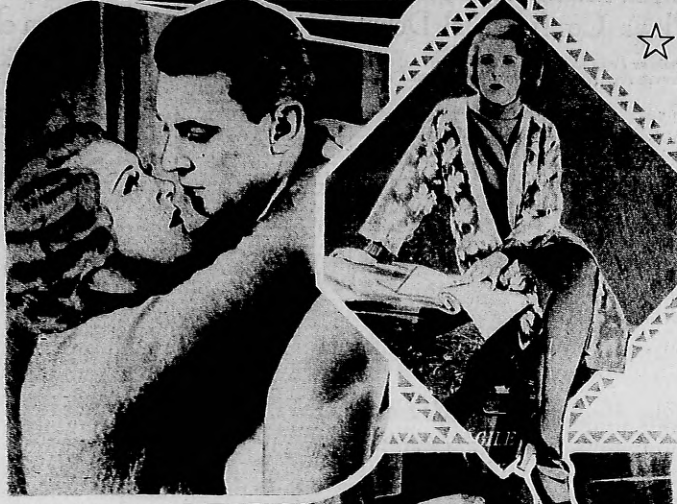
La obra se anuncia entre nosotros como una de las novedades de peso para la estratificación teatral y mientras tanto Dorothea Wieck se prepara a una segunda actuación.

En esta película, la artista interpreta el rol de una mujer que, tras haber estado casada con un hombre, se encuentra en la necesidad de volver a casarse. La obra es una verdadera obra maestra de la técnica cinematográfica y la artista ha demostrado una vez más su gran talento.

En el correspondiente a "Catalina la Grande" cataloga a Ann Harding, Kay Francis, Irene Dunne, Constance Bennett y Joan Harlow. Piden lugar en la de "Catalina la Grande" a Dorothea Wieck, Norma Shearer, Ruth Chatterton y Gloria Swanson. Charlotte Colbert, Joan Crawford y Sally Eilers pertenecen a la categoría de "Amigos del Arte". Helen Hayes y Sylvia Sydney a la de las "Ingenuas". Para Mae West han abierto los clasificadores una categoría, distinguida con el título de "desalmadoras". Pero en llegando a Dorothea Wieck todo intento de clasificación resulta vano, como se puede apreciar a raíz de "Personalidades cambiantes" sería, acaso, la única clasificación que le convendría. Pero esto ni la clasifica ni la define.

De manera que como ve el lector, la nueva estrella hasta este momento, una personalidad tan cambiante como la han encontrado clasificadores de Hollywood. Veremos lo que diremos público cuando aparezca la estrella en su cuarta etapa de la pantalla.

## POR FIN JUNTOS RUTH Y GEORGE



En "Amo a Este Hombre", la pareja de George Raft y Ruth Taylor. El film es producido por Paramount Pictures.

ESTRENOS DE HOY

En el Gran Cine Suipacha.

"POSTE RESTANTE 202".

Intérpretes: Magda Schneider, Fritz Schlegel y Paul Kemp.

Programa de la Alhambra.

En el Cine Reinhardt.

En un Aviso Clasificado se Inspiró la Película "Poste Restante 202".

Reaparece la Estrella Naki Schneider.

Para un espíritu descontento, que quiere salir de la rutina de la vida, nada más interesante y atractivo que la lectura de las películas de hoy. En "Amo a Este Hombre", la pareja de George Raft y Ruth Taylor, nos ofrece una historia de amor y de aventuras. La película es una verdadera obra maestra de la técnica cinematográfica y la artista ha demostrado una vez más su gran talento.

En "Catalina la Grande", la artista interpreta el rol de una mujer que, tras haber estado casada con un hombre, se encuentra en la necesidad de volver a casarse. La obra es una verdadera obra maestra de la técnica cinematográfica y la artista ha demostrado una vez más su gran talento.

En "Amo a Este Hombre", la pareja de George Raft y Ruth Taylor, nos ofrece una historia de amor y de aventuras. La película es una verdadera obra maestra de la técnica cinematográfica y la artista ha demostrado una vez más su gran talento.

En "Catalina la Grande", la artista interpreta el rol de una mujer que, tras haber estado casada con un hombre, se encuentra en la necesidad de volver a casarse. La obra es una verdadera obra maestra de la técnica cinematográfica y la artista ha demostrado una vez más su gran talento.

En "Amo a Este Hombre", la pareja de George Raft y Ruth Taylor, nos ofrece una historia de amor y de aventuras. La película es una verdadera obra maestra de la técnica cinematográfica y la artista ha demostrado una vez más su gran talento.

En "Catalina la Grande", la artista interpreta el rol de una mujer que, tras haber estado casada con un hombre, se encuentra en la necesidad de volver a casarse. La obra es una verdadera obra maestra de la técnica cinematográfica y la artista ha demostrado una vez más su gran talento.

En "Amo a Este Hombre", la pareja de George Raft y Ruth Taylor, nos ofrece una historia de amor y de aventuras. La película es una verdadera obra maestra de la técnica cinematográfica y la artista ha demostrado una vez más su gran talento.

En "Catalina la Grande", la artista interpreta el rol de una mujer que, tras haber estado casada con un hombre, se encuentra en la necesidad de volver a casarse. La obra es una verdadera obra maestra de la técnica cinematográfica y la artista ha demostrado una vez más su gran talento.

En "Amo a Este Hombre", la pareja de George Raft y Ruth Taylor, nos ofrece una historia de amor y de aventuras. La película es una verdadera obra maestra de la técnica cinematográfica y la artista ha demostrado una vez más su gran talento.

En "Catalina la Grande", la artista interpreta el rol de una mujer que, tras haber estado casada con un hombre, se encuentra en la necesidad de volver a casarse. La obra es una verdadera obra maestra de la técnica cinematográfica y la artista ha demostrado una vez más su gran talento.

En "Amo a Este Hombre", la pareja de George Raft y Ruth Taylor, nos ofrece una historia de amor y de aventuras. La película es una verdadera obra maestra de la técnica cinematográfica y la artista ha demostrado una vez más su gran talento.

En "Catalina la Grande", la artista interpreta el rol de una mujer que, tras haber estado casada con un hombre, se encuentra en la necesidad de volver a casarse. La obra es una verdadera obra maestra de la técnica cinematográfica y la artista ha demostrado una vez más su gran talento.

## Alma Toner D. Juan el Zorro REYES MAGOS

ARD 1. Los tres Reyes Magos atraviesan el desierto con sus camellos cargados de regalos. De pronto desparece Baltasar.

— ¡Baltasar! ¡Baltasar! — grita el otro.

ARD 2. Cuando el creyente vio que los Reyes no lo habían dejado nada en el capazo, se dijo: "La culpa es de los reyes, se han empeñado en la realista".

ARD 3. Después de marchar algún tiempo Baltasar, Baltasar.

— ¡Ustedes están seguros de que Baltasar está vivo? — preguntó el otro.

— ¡Hombre, majestad! — exclamó el otro.

— ¡Baltasar! — gritó el otro.

ARD 1034. El furibundo republicano del lugar traza un complot para destruir a los tres Reyes, cuando entrarán al pueblo.

ARD 1035. El hijo del juez, — Papá, ¿qué me van a traer los Reyes? — preguntó el hijo.

— ¡Baltasar! — gritó el otro.

ARD 1036. El hijo del juez, — Papá, ¿qué me van a traer los Reyes? — preguntó el hijo.

— ¡Baltasar! — gritó el otro.

ARD 1037. El hijo del juez, — Papá, ¿qué me van a traer los Reyes? — preguntó el hijo.

— ¡Baltasar! — gritó el otro.

ARD 1038. El hijo del juez, — Papá, ¿qué me van a traer los Reyes? — preguntó el hijo.

— ¡Baltasar! — gritó el otro.

ARD 1039. El hijo del juez, — Papá, ¿qué me van a traer los Reyes? — preguntó el hijo.

— ¡Baltasar! — gritó el otro.

ARD 1040. El hijo del juez, — Papá, ¿qué me van a traer los Reyes? — preguntó el hijo.

— ¡Baltasar! — gritó el otro.

ARD 1041. El hijo del juez, — Papá, ¿qué me van a traer los Reyes? — preguntó el hijo.

— ¡Baltasar! — gritó el otro.

ARD 1042. El hijo del juez, — Papá, ¿qué me van a traer los Reyes? — preguntó el hijo.

— ¡Baltasar! — gritó el otro.

ARD 1043. El hijo del juez, — Papá, ¿qué me van a traer los Reyes? — preguntó el hijo.

— ¡Baltasar! — gritó el otro.

ARD 1044. El hijo del juez, — Papá, ¿qué me van a traer los Reyes? — preguntó el hijo.

— ¡Baltasar! — gritó el otro.

ARD 1045. El hijo del juez, — Papá, ¿qué me van a traer los Reyes? — preguntó el hijo.

— ¡Baltasar! — gritó el otro.

ARD 1046. El hijo del juez, — Papá, ¿qué me van a traer los Reyes? — preguntó el hijo.

— ¡Baltasar! — gritó el otro.

ARD 1047. El hijo del juez, — Papá, ¿qué me van a traer los Reyes? — preguntó el hijo.

— ¡Baltasar! — gritó el otro.

ARD 1048. El hijo del juez, — Papá, ¿qué me van a traer los Reyes? — preguntó el hijo.

— ¡Baltasar! — gritó el otro.

ARD 1049. El hijo del juez, — Papá, ¿qué me van a traer los Reyes? — preguntó el hijo.

— ¡Baltasar! — gritó el otro.

ARD 1050. El hijo del juez, — Papá, ¿qué me van a traer los Reyes? — preguntó el hijo.

— ¡Baltasar! — gritó el otro.

ARD 1051. El hijo del juez, — Papá, ¿qué me van a traer los Reyes? — preguntó el hijo.

— ¡Baltasar! — gritó el otro.

ARD 1052. El hijo del juez, — Papá, ¿qué me van a traer los Reyes? — preguntó el hijo.

— ¡Baltasar! — gritó el otro.

ARD 1053. El hijo del juez, — Papá, ¿qué me van a traer los Reyes? — preguntó el hijo.

— ¡Baltasar! — gritó el otro.



Don Jacobo en la Argentina

por Cliff Sterrett

El Ratón Mickey

Le causa gracia

por Walt Disney



La Juventud de Búfalo Bill

por O'Ned



Lo Llamam Burbuja

por Ad Carter



LO CURIOSO DEL MUNDO



Las Golondrinas articas tienen 24 horas de luz del día durante ocho meses por año. Durante los restantes cuatro meses, tienen mucho más luz que oscuridad. Entre pájaros no van la puesta del sol durante toda su estancia en la región ártica, ni por espacio de varios meses después de su regreso a la región antártica.



Los Líos de Esnaguetti y Dedalito



Breves Tragedias de la Vida Moderna



Don Codeguín el Fiambrero

Un momento emocionante

por Moltgross



Don Gil a Cuadros

Es evidente que no está de su agrado

por B. Dibbie



Puchito Quiere Saber

El ojo eléctrico

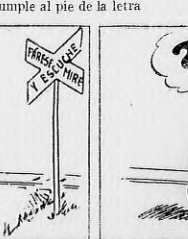
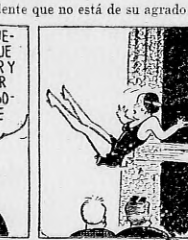
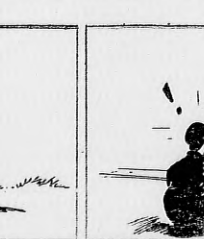
por Pim



Tucutá

Cumple al pie de la letra

por J. Carver Pusey



¡Cuán Distintos Son los Reyes Magos de Ahora a los que Recuerda la Leyenda!



**UN CUENTO DE REYES.** — En la casa de inquilinato no había dos personas que tuvieran la misma suerte. Sin embargo, los niños vivían unidos de la noche a la mañana. Para ellos la vida era una sola. Sus padres, unos eran más pobres que otros, pero ellos no tenían ningún...

na importancia. Llegó la noche de Reyes. Todos sabían su historia de memoria y hacía tiempo que les habían escrito sendas cartas dirigidas al cielo. Los zapaticos se alinearon en los umbrales de cada puerta; unos eran de charol, muchos de cuero tosco, y los más de gastada lona. Los niños acababan de descubrir que los Reyes Magos también tenían preferencia por los...

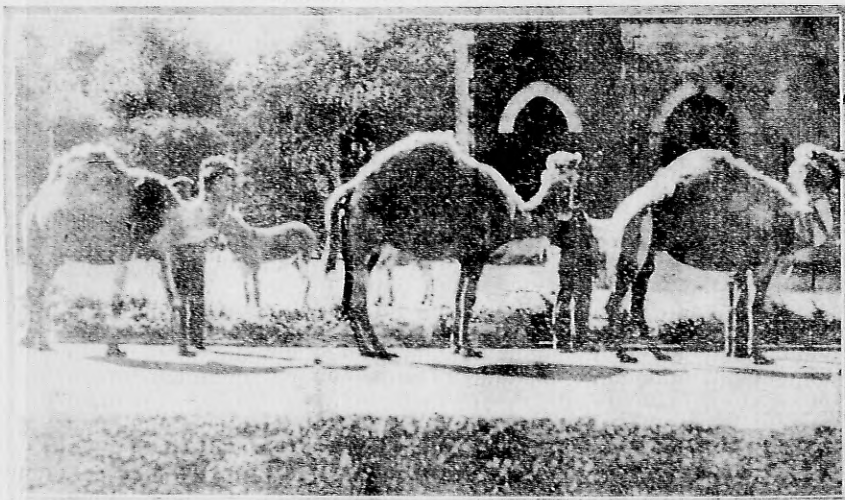
Sin embargo, se abían con iguales esperanzas. Amaneció el día siguiente. Los cobellitos corrieron de la cama en busca de las ofrendas. Tambores, trompetas y matracas convirtieron en un infierno la casa. Pero esta vez la alegría no era común. Había crímenes desgarrados. Los que ganaban más plata.



**LO QUE ESPERAN LOS GRANDES.** — Los chicos que pasan de los veinte años y aun creen en los Reyes Magos, seguramente esta noche se acordarán pensando: «¿cuánto al día siguiente un juguete como el que muestra el grabado?»

**SON MUY ORDENADOS.** — Por lo que aquí se ve, los Reyes Magos de ahora son muy ordenados. Tienen los juguetes acomodiados en los estantes, sin descuidar hasta el más mínimo detalle. Eso sí, se han adaptado a la época de la oferta y la demanda en que vivimos.

dos en los estantes, sin descuidar hasta el más mínimo detalle. Eso sí, se han adaptado a la época de la oferta y la demanda en que vivimos.



**LOS QUIEREN LOS NIÑOS.** — He aquí los tres protagonistas del año de los Reyes. Son los chicos más queridos por los niños. A veces se le suponen que piden los juguetes que los reyes que honran al niño Dios, pero...

no pueden verlos sin recordar su larga marcha a través de Jodan llevando orbes en jico a Melchor, Gaspar y Balthazar, hasta el punto estable para ofrecer al niño, y oro al futuro redentor de los hombres.



**INFANTIL TRAGEDIA.** — Este cobellito no tiene zapaticos para ponerlos esta noche en su cama. Mientras todos sus demás compañeros de pandilla se van al lecho tranquilo, él seguramente se quedará llorando su tragedia en un rincón de la pisa.